

# 2021년 자체 사업계획<sup>1)</sup>

## 공연사업

1. 우수공연 초청기획	5
2. 신나는 교실극장	7
3. 소소한 콘서트	9

## 문화예술 교육사업

4. 꿈의오케스트라	12
5. 창작문예현상공모	14

## 기획전시 사업

6. 초대작가 기획전시	16
7. 지역작가 초대전시	17
8. 신진작가 초대전시	18

## 생활문화센터 운영사업

9. 1생활문화센터(마음)	20
10. 2생활문화센터(온)	21

## 기획사업

11. 기획사업<이순신 뮤지컬 운명 공연 운영>	23
12. 기획사업<문화예술단체 활동지원>	24

## 축제사업

13. 제60주년 아산 성웅이순신축제	26
----------------------	----

1) 2021.3.19. 기준

# 2021년 (재)아산문화재단 자체 사업예산

(단위: 천원)

순번	사업 유형	사 업 명	2020년	2021년 (대면)	2021년 (비대면)	비고
<b>자체사업</b>			<b>1,687,445</b>	<b>1,962,000</b>	<b>626,800</b>	
1	공연 사업	우수공연 초청기획	90,000	100,000	100,000	
		신나는 교실극장	40,000	40,000	35,600	
		아산 온 스테이지	33,000	-	-	
		전국청소년연극제	20,000	-	-	
		소소한콘서트	30,000	30,000	28,200	
		아산시 들썩들썩	29,000	-	-	
	<b>소 계</b>		<b>242,000</b>	<b>170,000</b>	<b>163,800</b>	
2	문화예술 교육사업	꿈의오케스트라	30,000	60,000	50,000	
		창작문예현상공모	23,000	23,000	23,000	
		예술교육사업	10,000	-	-	
		문화드림학교	7,000	-	-	
<b>소 계</b>		<b>70,000</b>	<b>83,000</b>	<b>73,000</b>		
3	기획 전시	초대작가 기획전시	-	20,000	20,000	
		지역작가 초대전시	40,000	10,000	10,000	
		신진작가 초대전시	-	10,000	10,000	
	<b>소 계</b>		<b>40,000</b>	<b>40,000</b>	<b>40,000</b>	
4	생활문화 센터운영	1생활문화센터(마음)	-	50,000	50,000	
		2생활문화센터(온)	-	100,000	100,000	
	<b>소 계</b>		<b>-</b>	<b>150,000</b>	<b>150,000</b>	
5	기획 사업	공모사업 자부담	-	-	-	
		이순신뮤지컬운영	295,842	100,000	100,000	
		문화예술단체활동지원	-	100,000	100,000	
	<b>소 계</b>		<b>295,842</b>	<b>200,000</b>	<b>200,000</b>	
6	축제 사업	아산성웅이순신축제	980,000	349,512	-	코로나
		전년도 이월금	59,603	969,488	-	장기화시
	<b>소 계</b>		<b>1,039,603</b>	<b>1,319,000</b>	<b>-</b>	행사취소

## 1. 공연사업 사업계획

1. 우수공연 초청기획
2. 신나는 교실극장
3. 소소한콘서트

# 1 우수공연 초청기획

## ▷ 대면 일 경우

### 1 추진방향

- 우수공연 초청을 통해 양질의 공연을 시민에게 제공, 시민의 문화적 갈증 해소에 기여
- 다양한 장르의 공연기획을 통해 시민의 폭넓은 문화예술 향유 기회 제공 및 지역 문화예술 활성화 계기 마련
- 워드 코로나 시대를 대비한 공연(대면, 비대면) 기획으로 활기찬 문화도시 아산 구현

### 2 사업개요

- 사업명: 우수공연 초청기획
- 장 소: 아산시 평생학습관 등
- 사업기간: 2021년 1월 ~ 12월
- 공연편수: 총5편
- 사업예산: 금100,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후 원: 아산시

## ▷ 비대면 일 경우

### 1 추진방향

- 방역지침 준수 및 사회적 거리두기 지침에 따른 공연장 내 좌석 한 칸 띄어앉기를 통한 실내 공연 진행
- 코로나19 지속될 시 (재)아산문화재단 유튜브 채널을 통해 가족극·뮤지컬·대중가수 공연 등 가족과 함께 즐길 수 있는 비대면 공연콘텐츠 제공

### 2 사업개요

- 사업명: 우수공연 초청기획
- 장 소: 아산시 평생학습관 등
- 사업기간: 2021년 1월 ~ 12월
- 사업방식
  - 사회적 거리두기 지침에 따라 좌석수를 조정하여 공연 추진
  - 코로나19 장기화 시 비대면 공연 추진으로 (재)아산문화재단 유튜브 채널 생중계 진행
  - 공연 종료 후 방역소독 진행
- 공연편수: 총4편
- 사업예산: 금100,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후 원: 아산시

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	권오찬
-------	----------	----	-----	-----	-----

## 2 신나는 교실극장

### ▷ 대면 일 경우

#### 1 추진방향

- 문화예술을 접하기 힘든 관내 초등학생들을 위한 찾아가는 방식의 공연으로 다양한 문화예술 향유 기회 제공
- 공연 관람을 통한 문화예술 교육 및 학생들의 문화적 감수성 함양에 기여
- 학교와 사전 협의를 통해 적합한 공연 프로그램을 구성, 공연의 완성도 및 만족도 상승 효과 기대

#### 2 사업개요

- 사업명: 신나는 교실극장
- 장 소: 관내초등학교 등
- 사업기간: 2021년 2월 ~ 12월
- 사업예산: 금40,000,000원
- 사업방식: 관내 초등학교 신청 기간 접수 후 기준에 따른 선정, 공연 진행
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

### ▷ 비대면 일 경우

#### 1 추진방향

- 코로나19 상황에 대비한 일정조율·변경사항 등 선정된 학교와 협의 진행
- 코로나19 상황에 따른 거리두기 방역지침을 준수하여 공연 진행 또는 교실내에서 볼 수 있는 언택트 생방송 공연 추진

#### 2 사업개요

- 사업명: 신나는 교실극장
- 장 소: 관내초등학교 등
- 사업기간: 2021년 2월 ~ 12월
- 사업예산: 금35,600,000원
- 사업방식
  - 코로나19 사회적 거리두기 및 방역지침에 따라 일정 조율 후 공연 진행
  - 교실 내에서 즐기는 비대면 온라인 생중계 공연 추진
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	권오찬
-------	----------	----	-----	-----	-----

### 3 소소한 콘서트

#### ▷ 대면 일 경우

##### 1 추진방향

- 전국의 아름다운 10대 가로수길로 선정된 곡교천 은행나무길에서 다양한 공연을 진행, 관광객 유치 및 지역 경제 활성화에 기여
- 공개 모집을 통한 공연 팀 선정으로 공정성을 높임과 동시에 지역 예술인 역량강화를 위한 일정 비율 지역 문화예술인 참가 지원
- 은행나무길 방문객과 소통하며 진행하는 지역 대표 거리 공연 문화 확립

##### 2 사업개요

- 사업명: 소소한 콘서트
- 장소: 염치읍 곡교천 캠핑장, 은행나무길 일원 등
- 사업기간: 2021년 2월 ~ 11월
- 사업예산: 금30,000,000원
- 사업방식: 은행나무길 상·하반기 공연 팀 모집, 심사 후 선정 팀 버스킹 공연 진행
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

#### ▷ 비대면 일 경우

##### 1 추진방향

- 상반기 공연 팀 모집 후 코로나19 상황에 따라 공연 연기 및 하반기 모집 취소
- 코로나19 상황에 따른 사회적 거리두기 및 방역지침을 준수하여 공연 진행 또는 녹화 중계를 통한 (재)아산문화재단 유튜브 채널 업로드
- 유튜브 채널 업로드를 통한 전국 단위 홍보로 지역 및 선정된 예술인을 알릴 수 있는 기회 마련

##### 2 사업개요

- 사업명: 소소한 콘서트
- 장소: 염치읍 곡교천 캠핑장, 은행나무길 일원 등
- 사업기간: 2021년 2월 ~ 11월
- 사업예산: 금28,200,000원
- 사업방식
  - 상반기 공연 팀 모집 후 코로나19 상황에 따라 방역 수칙 및 사회적 거리두기 지침 준수하여 공연 추진
  - 코로나19 장기화 및 대면 공연이 어려울 경우 녹화 중계 후 유튜브 채널 업로드 진행
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	박소현
-------	----------	----	-----	-----	-----

## 2. 문화예술교육사업계획

4. 꿈의오케스트라

5. 창작문예현상공모

## 4 꿈의 오케스트라

▷ 대면 일 경우

### 1 추진방향

- 아산 지역의 사회 취약계층 청소년들에게 양질의 무상교육 기회 제공
- 오케스트라 합주와 파트 연습을 통한 음악적 소양 교육 및 단체생활에 따른 협동심과 사회성 개발에 기여
- 취약 환경 속에서 자신의 재능을 모르고 있던 학생들의 예술적 재능 개발에 기여함과 동시에 지속적인 재능 개발을 위한 환경 제공 방안 모색

### 2 사업개요

- 사업명: 꿈의오케스트라
- 사업기간: 2021년 2월 ~ 12월
- 사업예산: 금60,000,000원
- 장 소: 아산시 평생학습관, 온생활문화센터
- 주최/주관: 아산시 / (재)아산문화재단
- 후원: 삼성전자 TSP총괄

▷ 비대면 일 경우

**1** 추진방향

- 코로나19로 대면 수업이 불가능해짐에 따라 비대면 교육을 통한 정기교육의 대체 운영 필요
- 코로나19 상황에 따라 학생들의 건강과 안전을 위한 비대면 교육(브이미팅, ZOOM)을 통해 교육 공백 해소
- 코로나19로 대면 활동이 불가능한 상황에서 온라인 공연, 홍보 영상 등을 통해 대내·외 홍보 효과 기대

**2** 사업개요

- 사업명: 꿈의오케스트라
- 사업기간: 2021년 2월 ~ 12월
- 사업예산: 금50,000,000원
- 운영방식: 비대면 교육·공연, 온생활문화센터
- 장소: 아산시 평생학습관
- 주최/주관: 아산시 / (재)아산문화재단
- 후원: 삼성전자 TSP총괄

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	심훈보
-------	----------	----	-----	-----	-----

**5** 창작문예현상공모

▷ 대면·비대면 일 경우 변동 사항 없음

**1** 추진방향

- 미등단 작가들에게 문예 창작활동 및 작가 등단의 기회 제공
- ‘이순신’ 및 ‘아산’을 주제로 펼쳐낸 수준 높은 작품의 지속적 발굴로 창작 문화 예술 육성 도시 아산 적극 홍보
- 일반인들의 창작활동 지원을 통한 자기 계발과 문학 저변 확대에 기여
- 코로나19 상황에 따른 사회적 거리두기, 방역지침을 준수하여 시상식 진행

**2** 사업개요

- 사업명: 창작문예 현상공모
- 사업기간: 2021년 6월 ~ 11월
- 사업예산: 금23,000,000원
- 사업방식: 전국 공모 접수, 장르별 수상자 시상식 진행
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	변인수
-------	----------	----	-----	-----	-----

### 3. 기획전시 사업계획

- 6. 초대작가 기획전시
- 7. 지역작가 초대전시
- 8. 신진작가 초대전시

### 6 초대작가 기획전시

#### ▷ 대면 일 경우

##### 1 추진방향

- 국내 이슈 작가의 작품 기획전시를 통해 아산시민의 전시 관람 욕구 해소
- 우수 작가 작품 초청을 통한 전시 문화예술 활성화
- 작가와의 만남 등 전시를 통한 네트워킹으로 지역 예술인 역량 강화

##### 2 사업개요

- 사업명: 초대작가 기획전시
- 장소: 관내문화예술공간
- 사업기간: 2021년 3월 ~ 11월
- 사업예산: 금20,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

#### ▷ 비대면 일 경우

##### 1 추진방향

- 코로나19 상황에 따라 비대면: 영상 또는 VR 촬영을 통한 온라인 전시 운영
- 코로나19 상황에 따라 전시가 어려울 경우 아산시 온라인 전시 플랫폼 조사·연구

##### 2 사업개요

- 사업명: 초대작가 기획전시
- 장소: 관내문화예술공간
- 사업기간: 2021년 3월 ~ 11월
- 사업예산: 금20,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	변인수
-------	----------	----	-----	-----	-----

## 7 지역작가 초대전시

### ▷ 대면 일 경우

#### 1 추진방향

- 지역작가 초대전을 통한 지역 전시예술 활성화
- 지역작가 협업 전시 등 작가 교류를 통한 전시예술가 커뮤니티 형성
- 다양한 전시 공모사업에 지역작가 작품 추천을 통한 대외 활동 지원

#### 2 사업개요

- 사업명: 지역작가 초대전시
- 장소: 관내문화예술공간
- 사업기간: 2021년 3월 ~ 11월
- 사업예산: 금10,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

### ▷ 비대면 일 경우

#### 1 추진방향

- 코로나19 상황에 따라 비대면: 영상 또는 VR 촬영을 통한 온라인 전시 운영
- 코로나19 상황에 따라 전시가 어려울 경우 아산시 온라인 전시 플랫폼 조사·연구

#### 2 사업개요

- 사업명: 지역작가 초대전시
- 장소: 관내문화예술공간
- 사업기간: 2021년 3월 ~ 11월
- 사업예산: 금10,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	변인수
-------	----------	----	-----	-----	-----

## 8 신진작가 초대전시

### ▷ 대면 일 경우

#### 1 추진방향

- 신진작가 발굴을 통한 젊은 지역 예술인 역량 강화 지원
- 신진작가 멘토링 프로그램 일환으로 기성 작가와의 콜라보레이션 등 전개
- 신진작가 교류전 등 타 지역과의 전시 교류 추진으로 신진작가 활동 활성화

#### 2 사업개요

- 사업명: 신진작가 기획전시
- 장소: 관내문화예술공간
- 사업기간: 2021년 7월 ~ 11월
- 사업예산: 금10,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

### ▷ 비대면 일 경우

#### 1 추진방향

- 코로나19 상황에 따라 비대면: 영상 또는 VR 촬영을 통한 온라인 전시 운영
- 코로나19 상황에 따라 전시가 어려울 경우 아산시 온라인 전시 플랫폼 조사·연구

#### 2 사업개요

- 사업명: 신진작가 기획전시
- 장소: 관내문화예술공간
- 사업기간: 2021년 7월 ~ 11월
- 사업예산: 금10,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	변인수
-------	----------	----	-----	-----	-----

## 4. 생활문화센터운영 사업계획

9. 1생활문화센터 운영(마음)

10. 2생활문화센터 운영(온)

9

## 1생활문화센터 운영(마음)

▷ 대면·비대면 일 경우 변동 사항 없음

1

### 추진방향

- 시민 여가 활동 지원 프로그램 및 공간 제공을 통한 시민 생활문화 향유 제공
- 문화예술 활동의 일상화를 통한 자생적 문화예술 동호회 성장 프로그램 지원
- 동호회 페스티벌 등 일상의 문화를 발표할 기회 및 동기 부여 제공
- 비대면 사업으로 전환시 온라인 영상 제작, 화상 강의가 가능한 어플(브이미팅, ZOOM) 등을 활용하여 추진

2

### 사업개요

- 사업명: 1생활문화센터(마음) 운영
- 장소: 마음생활문화센터
- 사업기간: 2021년 1월 ~ 12월
- 사업예산: 금50,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단

문화예술팀

534-2634

팀장

김태욱

담당자

임보라

## 10 2생활문화센터 운영(온)

▷ 대면·비대면 일 경우 변동 사항 없음

### 1 추진방향

- 장애인과 함께하는 생활문화센터 조성을 통해 문화 소외계층인 장애인의 생활 문화참여 기회 확대 및 문화향유 제공
- 지역 내 생활 밀착형 문화 소통 공간으로 시민 커뮤니티 활동 지원
- 반기별 문화강좌 운영 및 장애인 수요조사 결과에 따라 온라인 강좌 병행 운영
- 비대면 사업으로 전환시 영상 제작, 화상 강의가 가능한 어플(브이미팅, ZOOM), DIY키트 제작 등 다양한 방법을 활용하여 추진

### 2 사업개요

- 사업명: 2생활문화센터(온) 운영
- 장소: 온(溫)생활문화센터
- 사업기간: 2021년 1월 ~ 12월
- 사업예산: 금100,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단

## 5. 기획사업 사업계획

- 11. 기획사업<이순신 뮤지컬 운명 공연 운영>
- 12. 기획사업<문화예술단체활동지원>

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	임보라
-------	----------	----	-----	-----	-----

## 11 기획사업 <이순신 뮤지컬 운명 공연 운영>

▷ 대면·비대면 일 경우 변동 사항 없음

### 1 추진방향

- 이순신 일대기를 주제로 한 창작 뮤지컬 <운명> 제작으로 성웅이순신의 소통을 통한 리더십 소개
- 대한민국을 넘어 세계에서 존경받는 성웅이순신 뮤지컬 제작을 통한 아산시민의 자긍심 고취
- 대중적 인지도가 높은 배우 및 전문가 제작 참여를 통한 작품성 강화와 이를 통한 단계별 아산 대표 관광 콘텐츠화 추진
- 연습진행 시 코로나19에 대비한 체온 체크 및 방역대책 시행
- 코로나19 지속 시 비대면(온라인) 공연을 추진하여 유튜브, SNS 등 다양한 매체를 통해 즐길 수 있는 공연으로 제공

### 2 사업개요

- 사업명: 이순신 뮤지컬 <운명> 공연 운영
- 사업기간: 2021년 中 계획
- 공연일시: 2021년 10월  
\*(코로나19 상황에 따라 장소 및 일정이 변경될 수 있음)
- 사업예산: 금100,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

## 12 기획사업 <문화예술단체 활동지원>

▷ 대면·비대면 일 경우 변동 사항 없음

### 1 추진방향

- 지역 문화예술단체의 문화예술 창작활동 지원으로 다양한 지역 문화 콘텐츠 개발
- 문화예술 지원금을 통한 지역 예술인들의 예술창작 활동 기반 제공
- 지역 예술인들의 활발한 문화예술 창작활동으로 시민의 문화예술향유 기회 확대
- 코로나19 상황에 따라 대면/비대면 공연, 전시 가이드라인 안내
- 비대면: 단체별 비대면 계획(안) 추가 제출 및 검토를 통해 지원

### 2 사업개요

- 사업명: 문화예술단체 활동지원
- 장소: 관내에서 행사 운영이 가능한 공간
- 사업기간: 2021년 2월 ~ 2021년 12월
- 주요내용: 문화예술 공연, 전시, 창작, 전통예술, 다원예술 등의 행사 지원
- 사업예산: 금100,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	권오찬
-------	----------	----	-----	-----	-----

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	변인수
-------	----------	----	-----	-----	-----

## 6. 축제사업계획

### 13. 아산성웅이순신축제

## 13 아산성웅이순신축제

### 1 추진방향

- 아산시민, 관광객이 함께 참여할 수 있는 스토리텔링 축제로 개발
- 축제 개최 60주년의 의미부여 및 새로운 축제의 기틀을 마련
- 축제 장소(현충사, 온양온천역)을 특화된 컨셉으로 운영하여 지역 자원을 효과적으로 활용

### 2 사업개요

- 사업명: 2021 제60주년 아산 성웅이순신축제
- 축제기간: 2021년 10월 중
- 사업예산: 금1,319,000,000원
- 장소: 아산시 현충사, 은행나무길, 온양온천역 일원
- 주최/주관: 아산시 / (재)아산문화재단

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	심훈보
-------	----------	----	-----	-----	-----