

2021년 자체 사업계획¹⁾

공연사업

1. 우수공연 초청기획	5
2. 신나는 교실극장	7
3. 소소한 콘서트	9

문화예술 교육사업

4. 꿈의오케스트라	12
5. 창작문예현상공모	14

기획전시 사업

6. 초대작가 기획전시	16
7. 지역작가 초대전시	17
8. 신진작가 초대전시	18

생활문화센터 운영사업

9. 1생활문화센터(마음)	20
10. 2생활문화센터(온)	21

기획사업

11. 기획사업<이순신 뮤지컬 운명 공연 운영>	23
12. 기획사업<문화예술단체 활동지원>	24

축제사업

13. 제60주년 아산 성웅이순신축제	26
----------------------	----

1) 2021.3.19. 기준

2021년 (재)아산문화재단 자체 사업예산

(단위: 천원)

순번	사업 유형	사업명	2020년	2021년 (대면)	2021년 (비대면)	비고
자체사업			1,687,445	1,962,000	626,800	
1	공연 사업	우수공연 초청기획	90,000	100,000	100,000	
		신나는 교실극장	40,000	40,000	35,600	
		아산 온 스테이지	33,000	-	-	
		전국청소년연극제	20,000	-	-	
		소소한콘서트	30,000	30,000	28,200	
		아산시 들썩들썩	29,000	-	-	
	소 계		242,000	170,000	163,800	
2	문화예술 교육사업	꿈의오케스트라	30,000	60,000	50,000	
		창작문예현상공모	23,000	23,000	23,000	
		예술교육사업	10,000	-	-	
		문화드림학교	7,000	-	-	
소 계		70,000	83,000	73,000		
3	기획 전시	초대작가 기획전시	-	20,000	20,000	
		지역작가 초대전시	40,000	10,000	10,000	
		신진작가 초대전시	-	10,000	10,000	
	소 계		40,000	40,000	40,000	
4	생활문화 센터운영	1생활문화센터(마음)	-	50,000	50,000	
		2생활문화센터(온)	-	100,000	100,000	
		소 계		-	150,000	150,000
5	기획 사업	공모사업 자부담	-	-	-	
		이순신뮤지컬운영	295,842	100,000	100,000	
		문화예술단체활동지원	-	100,000	100,000	
	소 계		295,842	200,000	200,000	
6	축제 사업	아산성웅이순신축제	980,000	349,512	-	코로나
		전년도 이월금	59,603	969,488	-	장기화시
		소 계		1,039,603	1,319,000	-

1. 공연사업 사업계획

1. 우수공연 초청기획
2. 신나는 교실극장
3. 소소한콘서트

1 우수공연 초청기획

▷ 대면 일 경우

1 추진방향

- 우수공연 초청을 통해 양질의 공연을 시민에게 제공, 시민의 문화적 갈증 해소에 기여
- 다양한 장르의 공연기획을 통해 시민의 폭넓은 문화예술 향유 기회 제공 및 지역 문화예술 활성화 계기 마련
- 위드 코로나 시대를 대비한 공연(대면, 비대면) 기획으로 활기찬 문화도시 아산 구현

2 사업개요

- 사업명: 우수공연 초청기획
- 장소: 아산시 평생학습관 등
- 사업기간: 2021년 1월 ~ 12월
- 공연편수: 총5편
- 사업예산: 금100,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

▷ 비대면 일 경우

1 추진방향

- 방역지침 준수 및 사회적 거리두기 지침에 따른 공연장 내 좌석 한 칸 띄어앉기를 통한 실내 공연 진행
- 코로나19 지속될 시 (재)아산문화재단 유튜브 채널을 통해 가족극·뮤지컬·대중가수 공연 등 가족과 함께 즐길 수 있는 비대면 공연콘텐츠 제공

2 사업개요

- 사업명: 우수공연 초청기획
- 장소: 아산시 평생학습관 등
- 사업기간: 2021년 1월 ~ 12월
- 사업방식
 - 사회적 거리두기 지침에 따라 좌석수를 조정하여 공연 추진
 - 코로나19 장기화 시 비대면 공연 추진으로 (재)아산문화재단 유튜브 채널 생중계 진행
 - 공연 종료 후 방역소독 진행
- 공연편수: 총4편
- 사업예산: 금100,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	권오찬
-------	----------	----	-----	-----	-----

2 신나는 교실극장

▷ 대면 일 경우

1 추진방향

- 문화예술을 접하기 힘든 관내 초등학생들을 위한 찾아가는 방식의 공연으로 다양한 문화예술 향유 기회 제공
- 공연 관람을 통한 문화예술 교육 및 학생들의 문화적 감수성 함양에 기여
- 학교와 사전 협의를 통해 적합한 공연 프로그램을 구성, 공연의 완성도 및 만족도 상승 효과 기대

2 사업개요

- 사업명: 신나는 교실극장
- 장 소: 관내초등학교 등
- 사업기간: 2021년 2월 ~ 12월
- 사업예산: 금40,000,000원
- 사업방식: 관내 초등학교 신청 기간 접수 후 기준에 따른 선정, 공연 진행
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

▷ 비대면 일 경우

1 추진방향

- 코로나19 상황에 대비한 일정조율·변경사항 등 선정된 학교와 협의 진행
- 코로나19 상황에 따른 거리두기 방역지침을 준수하여 공연 진행 또는 교실내에서 볼 수 있는 언택트 생방송 공연 추진

2 사업개요

- 사업명: 신나는 교실극장
- 장 소: 관내초등학교 등
- 사업기간: 2021년 2월 ~ 12월
- 사업예산: 금35,600,000원
- 사업방식
 - 코로나19 사회적 거리두기 및 방역지침에 따라 일정 조율 후 공연 진행
 - 교실 내에서 즐기는 비대면 온라인 생중계 공연 추진
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	권오찬
-------	----------	----	-----	-----	-----

3 소소한 콘서트

▷ 대면 일 경우

1 추진방향

- 전국의 아름다운 10대 가로수길로 선정된 곡교천 은행나무길에서 다양한 공연을 진행, 관광객 유치 및 지역 경제 활성화에 기여
- 공개 모집을 통한 공연 팀 선정으로 공정성을 높임과 동시에 지역 예술인 역량강화를 위한 일정 비율 지역 문화예술인 참가 지원
- 은행나무길 방문객과 소통하며 진행하는 지역 대표 거리 공연 문화 확립

2 사업개요

- 사업명: 소소한 콘서트
- 장소: 염치읍 곡교천 캠핑장, 은행나무길 일원 등
- 사업기간: 2021년 2월 ~ 11월
- 사업예산: 금30,000,000원
- 사업방식: 은행나무길 상·하반기 공연 팀 모집, 심사 후 선정 팀 버스킹 공연 진행
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

▷ 비대면 일 경우

1 추진방향

- 상반기 공연 팀 모집 후 코로나19 상황에 따라 공연 연기 및 하반기 모집 취소
- 코로나19 상황에 따른 사회적 거리두기 및 방역지침을 준수하여 공연 진행 또는 녹화 중계를 통한 (재)아산문화재단 유튜브 채널 업로드
- 유튜브 채널 업로드를 통한 전국 단위 홍보로 지역 및 선정된 예술인을 알릴 수 있는 기회 마련

2 사업개요

- 사업명: 소소한 콘서트
- 장소: 염치읍 곡교천 캠핑장, 은행나무길 일원 등
- 사업기간: 2021년 2월 ~ 11월
- 사업예산: 금28,200,000원
- 사업방식
 - 상반기 공연 팀 모집 후 코로나19 상황에 따라 방역 수칙 및 사회적 거리두기 지침 준수하여 공연 추진
 - 코로나19 장기화 및 대면 공연이 어려울 경우 녹화 중계 후 유튜브 채널 업로드 진행
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	박소현
-------	----------	----	-----	-----	-----

2. 문화예술교육사업계획

4. 꿈의오케스트라

5. 창작문예현상공모

4 꿈의 오케스트라

▷ 대면 일 경우

1 추진방향

- 아산 지역의 사회 취약계층 청소년들에게 양질의 무상교육 기회 제공
- 오케스트라 합주와 파트 연습을 통한 음악적 소양 교육 및 단체생활에 따른 협동심과 사회성 개발에 기여
- 취약 환경 속에서 자신의 재능을 모르고 있던 학생들의 예술적 재능 개발에 기여함과 동시에 지속적인 재능 개발을 위한 환경 제공 방안 모색

2 사업개요

- 사업명: 꿈의오케스트라
- 사업기간: 2021년 2월 ~ 12월
- 사업예산: 금60,000,000원
- 장 소: 아산시 평생학습관, 온생활문화센터
- 주최/주관: 아산시 / (재)아산문화재단
- 후원: 삼성전자 TSP총괄

▷ 비대면 일 경우

1 추진방향

- 코로나19로 대면 수업이 불가능해짐에 따라 비대면 교육을 통한 정기교육의 대체 운영 필요
- 코로나19 상황에 따라 학생들의 건강과 안전을 위한 비대면 교육(브이미팅, ZOOM)을 통해 교육 공백 해소
- 코로나19로 대면 활동이 불가능한 상황에서 온라인 공연, 홍보 영상 등을 통해 대내·외 홍보 효과 기대

2 사업개요

- 사업명: 꿈의오케스트라
- 사업기간: 2021년 2월 ~ 12월
- 사업예산: 금50,000,000원
- 운영방식: 비대면 교육·공연, 온생활문화센터
- 장소: 아산시 평생학습관
- 주최/주관: 아산시 / (재)아산문화재단
- 후원: 삼성전자 TSP총괄

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	심훈보
-------	----------	----	-----	-----	-----

5 창작문예현상공모

▷ 대면·비대면 일 경우 변동 사항 없음

1 추진방향

- 미등단 작가들에게 문예 창작활동 및 작가 등단의 기회 제공
- ‘이순신’ 및 ‘아산’을 주제로 펼쳐낸 수준 높은 작품의 지속적 발굴로 창작 문화 예술 육성 도시 아산 적극 홍보
- 일반인들의 창작활동 지원을 통한 자기 계발과 문학 저변 확대에 기여
- 코로나19 상황에 따른 사회적 거리두기, 방역지침을 준수하여 시상식 진행

2 사업개요

- 사업명: 창작문예 현상공모
- 사업기간: 2021년 6월 ~ 11월
- 사업예산: 금23,000,000원
- 사업방식: 전국 공모 접수, 장르별 수상자 시상식 진행
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	변인수
-------	----------	----	-----	-----	-----

3. 기획전시 사업계획

- 6. 초대작가 기획전시
- 7. 지역작가 초대전시
- 8. 신진작가 초대전시

6 초대작가 기획전시

▷ 대면 일 경우

1 추진방향

- 국내 이슈 작가의 작품 기획전시를 통해 아산시민의 전시 관람 욕구 해소
- 우수 작가 작품 초청을 통한 전시 문화예술 활성화
- 작가와의 만남 등 전시를 통한 네트워킹으로 지역 예술인 역량 강화

2 사업개요

- 사업명: 초대작가 기획전시
- 장소: 관내문화예술공간
- 사업기간: 2021년 3월 ~ 11월
- 사업예산: 금20,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

▷ 비대면 일 경우

1 추진방향

- 코로나19 상황에 따라 비대면: 영상 또는 VR 촬영을 통한 온라인 전시 운영
- 코로나19 상황에 따라 전시가 어려울 경우 아산시 온라인 전시 플랫폼 조사·연구

2 사업개요

- 사업명: 초대작가 기획전시
- 장소: 관내문화예술공간
- 사업기간: 2021년 3월 ~ 11월
- 사업예산: 금20,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	변인수
-------	----------	----	-----	-----	-----

7 지역작가 초대전시

▷ 대면 일 경우

1 추진방향

- 지역작가 초대전을 통한 지역 전시예술 활성화
- 지역작가 협업 전시 등 작가 교류를 통한 전시예술가 커뮤니티 형성
- 다양한 전시 공모사업에 지역작가 작품 추천을 통한 대외 활동 지원

2 사업개요

- 사업명: 지역작가 초대전시
- 장소: 관내문화예술공간
- 사업기간: 2021년 3월 ~ 11월
- 사업예산: 금10,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

▷ 비대면 일 경우

1 추진방향

- 코로나19 상황에 따라 비대면: 영상 또는 VR 촬영을 통한 온라인 전시 운영
- 코로나19 상황에 따라 전시가 어려울 경우 아산시 온라인 전시 플랫폼 조사·연구

2 사업개요

- 사업명: 지역작가 초대전시
- 장소: 관내문화예술공간
- 사업기간: 2021년 3월 ~ 11월
- 사업예산: 금10,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	변인수
-------	----------	----	-----	-----	-----

8 신진작가 초대전시

▷ 대면 일 경우

1 추진방향

- 신진작가 발굴을 통한 젊은 지역 예술인 역량 강화 지원
- 신진작가 멘토링 프로그램 일환으로 기성 작가와의 콜라보레이션 등 전개
- 신진작가 교류전 등 타 지역과의 전시 교류 추진으로 신진작가 활동 활성화

2 사업개요

- 사업명: 신진작가 기획전시
- 장소: 관내문화예술공간
- 사업기간: 2021년 7월 ~ 11월
- 사업예산: 금10,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

▷ 비대면 일 경우

1 추진방향

- 코로나19 상황에 따라 비대면: 영상 또는 VR 촬영을 통한 온라인 전시 운영
- 코로나19 상황에 따라 전시가 어려울 경우 아산시 온라인 전시 플랫폼 조사·연구

2 사업개요

- 사업명: 신진작가 기획전시
- 장소: 관내문화예술공간
- 사업기간: 2021년 7월 ~ 11월
- 사업예산: 금10,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	변인수
-------	----------	----	-----	-----	-----

4. 생활문화센터운영 사업계획

9. 1생활문화센터 운영(마음)

10. 2생활문화센터 운영(온)

9

1생활문화센터 운영(마음)

▷ 대면·비대면 일 경우 변동 사항 없음

1

추진방향

- 시민 여가 활동 지원 프로그램 및 공간 제공을 통한 시민 생활문화 향유 제공
- 문화예술 활동의 일상화를 통한 자생적 문화예술 동호회 성장 프로그램 지원
- 동호회 페스티벌 등 일상의 문화를 발표할 기회 및 동기 부여 제공
- 비대면 사업으로 전환시 온라인 영상 제작, 화상 강의가 가능한 어플(브이미팅, ZOOM) 등을 활용하여 추진

2

사업개요

- 사업명: 1생활문화센터(마음) 운영
- 장소: 마음생활문화센터
- 사업기간: 2021년 1월 ~ 12월
- 사업예산: 금50,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단

문화예술팀

534-2634

팀장

김태욱

담당자

임보라

10 2생활문화센터 운영(온)

▷ 대면·비대면 일 경우 변동 사항 없음

1 추진방향

- 장애인과 함께하는 생활문화센터 조성을 통해 문화 소외계층인 장애인의 생활 문화참여 기회 확대 및 문화향유 제공
- 지역 내 생활 밀착형 문화 소통 공간으로 시민 커뮤니티 활동 지원
- 반기별 문화강좌 운영 및 장애인 수요조사 결과에 따라 온라인 강좌 병행 운영
- 비대면 사업으로 전환시 영상 제작, 화상 강의가 가능한 어플(브이미팅, ZOOM), DIY키트 제작 등 다양한 방법을 활용하여 추진

2 사업개요

- 사업명: 2생활문화센터(온) 운영
- 장소: 온(溫)생활문화센터
- 사업기간: 2021년 1월 ~ 12월
- 사업예산: 금100,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단

5. 기획사업 사업계획

- 11. 기획사업<이순신 뮤지컬 운명 공연 운영>
- 12. 기획사업<문화예술단체활동지원>

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	임보라
-------	----------	----	-----	-----	-----

11 기획사업 <이순신 뮤지컬 운명 공연 운영>

▷ 대면·비대면 일 경우 변동 사항 없음

1 추진방향

- 이순신 일대기를 주제로 한 창작 뮤지컬 <운명> 제작으로 성웅이순신의 소통을 통한 리더십 소개
- 대한민국을 넘어 세계에서 존경받는 성웅이순신 뮤지컬 제작을 통한 아산시민의 자긍심 고취
- 대중적 인지도가 높은 배우 및 전문가 제작 참여를 통한 작품성 강화와 이를 통한 단계별 아산 대표 관광 콘텐츠화 추진
- 연습진행 시 코로나19에 대비한 체온 체크 및 방역대책 시행
- 코로나19 지속 시 비대면(온라인) 공연을 추진하여 유튜브, SNS 등 다양한 매체를 통해 즐길 수 있는 공연으로 제공

2 사업개요

- 사업명: 이순신 뮤지컬 <운명> 공연 운영
- 사업기간: 2021년 中 계획
- 공연일시: 2021년 10월
*(코로나19 상황에 따라 장소 및 일정이 변경될 수 있음)
- 사업예산: 금100,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

12 기획사업 <문화예술단체 활동지원>

▷ 대면·비대면 일 경우 변동 사항 없음

1 추진방향

- 지역 문화예술단체의 문화예술 창작활동 지원으로 다양한 지역 문화 콘텐츠 개발
- 문화예술 지원금을 통한 지역 예술인들의 예술창작 활동 기반 제공
- 지역 예술인들의 활발한 문화예술 창작활동으로 시민의 문화예술향유 기회 확대
- 코로나19 상황에 따라 대면/비대면 공연, 전시 가이드라인 안내
- 비대면: 단체별 비대면 계획(안) 추가 제출 및 검토를 통해 지원

2 사업개요

- 사업명: 문화예술단체 활동지원
- 장소: 관내에서 행사 운영이 가능한 공간
- 사업기간: 2021년 2월 ~ 2021년 12월
- 주요내용: 문화예술 공연, 전시, 창작, 전통예술, 다원예술 등의 행사 지원
- 사업예산: 금100,000,000원
- 주최/주관: (재)아산문화재단
- 후원: 아산시

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	권오찬
-------	----------	----	-----	-----	-----

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	변인수
-------	----------	----	-----	-----	-----

6. 축제사업계획

13. 아산성웅이순신축제

13 아산성웅이순신축제

1 추진방향

- 아산시민, 관광객이 함께 참여할 수 있는 스토리텔링 축제로 개발
- 축제 개최 60주년의 의미부여 및 새로운 축제의 기틀을 마련
- 축제 장소(현충사, 온양온천역)을 특화된 컨셉으로 운영하여 지역 자원을 효과적으로 활용

2 사업개요

- 사업명: 2021 제60주년 아산 성웅이순신축제
- 축제기간: 2021년 10월 중
- 사업예산: 금1,319,000,000원
- 장소: 아산시 현충사, 은행나무길, 온양온천역 일원
- 주최/주관: 아산시 / (재)아산문화재단

문화예술팀	534-2634	팀장	김태욱	담당자	심훈보
-------	----------	----	-----	-----	-----